



DECIZIA
РЕШЕНИЕ

Nr. 3/1

"04" 04 2006

„Cu privire la aprobarea stemei
și drapelului municipiului Bălți”

În conformitate cu art. 18, al.2) litera y) al Legii privind administrația publică locală nr. 123-XV din 18.03.2003, -

Consiliul Municipal Bălți DECIDE:

1. Se aprobă stema mun. Bălți și descrierea stemei, conform anexei nr. 1.
2. Se aprobă drapelul municipiului Bălți și descrierea drapelului, conform anexei nr. 2.
3. Se aprobă Regulamentul de utilizare a Stemei și drapelului municipiului Bălți, conform anexei nr.3.
4. Controlul executării prezentei decizii se pune în sarcina comisiilor consultative de specialitate pentru învățământ public, probleme sociale, ocrotirea sănătății, cultură, sport și tineret (dl Gr. Chetrari) și legislație, drepturile și libertățile cetățenilor, etică (dna. L.Pasecinic).

Președintele ședinței a III extraordinară
a Consiliului Municipal Bălți

S.Bejenari

Contrasemnează:

Secretarul Consiliului și Municipiului Bălți

I. Serdiuc

Pus la curent:
Primarul mun. Bălți

V.Panciuc

REGULAMENTUL DE UTILIZARE a stemei și drapelului municipiului Bălți

1. Stema și Drapelul municipiului Bălți sunt însemnele oficiale ale municipiului și reprezintă plenar comunitatea orașenilor în fața altor comunități.

2. STEMA MUNICIPIULUI BĂLȚI

2.1. Stema municipiului Bălți reprezintă: (*urmează blazonarea oficială*).

2.2. Stema municipiului poate figura:

- a) în sigiliile oficiale ale instituțiilor municipale oficiale;
- b) pe antetul hîrtilor oficiale emenate de autoritățile municipale oficiale;
- c) pe edificiile publice și în birourile de serviciu ale funcționarilor de stat care reprezintă autoritatea locală;
- d) pe bunurile mobile și imobile ale municipiului;
- e) pe medalii, insigne și decorații locale;
- f) pe diplome de onoare conferite de autoritățile municipale;
- g) la intrările în oraș;
- h) pe timbre, plicuri și alte emisiuni poștale;
- i) pe diverse suvenire și obiecte de protocol;
- j) în alte cazuri neprevăzute de prezentul Regulament, cu permisiunea Consiliului municipal Bălți, a Primarului municipiului sau a Comisiei Naționale de Heraldică a Republicii Moldova.

2.3. În cazul amplasării stemei municipiului alături de Stema de Stat a Republicii Moldova stema municipiului se plasează într-o poziție secundară față de aceasta, mai la dreapta sau mai jos, iar dimensiunile stemei municipale nu pot depăși dimensiunile Stemei de Stat.

3. DRAPELUL MUNICIPIULUI BĂLȚI

3.1. Drapelul municipiului Bălți reprezintă (*urmează descrierea oficială*).

3.2. Drapelul municipiului există în două forme: drapelul original și drapelul uzual.

3.3. *Drapelul original* are compoziția descrisă la art.3.1, se confecționează într-un singur exemplar, cu dimensiunile 1000 x 2000 mm și conține următoarele decoruri exterioare și accesorii obligatorii:

- a) franjuri de aur pe perimetrul pânzei, în afară de latura de la hampă care se festonează cu fir de aur;
- b) trei șnururi de argint prinse de vârful hampei și terminate cu ciucuri din același metal;
- c) o panglică tricoloră în culorile Drapelului de Stat al Republicii Moldova terminată cu franjuri de aur și legată în fundă de vârful hampei;
- d) hampă confecționată din lemn vopsit roșu-închis, avînd lungimea de 2,5 ori mai mare decît înălțimea drapelului, iar talpa ferecată în metal;
- e) vîrf standard pentru hampele drapelurilor instituțiilor de stat ale Republicii Moldova.

3.4. Drapelul original al municipiului se păstrează în biroul de serviciu al Primarului municipiului și se scoate în public, la decizia Primarului, cu prilejul unor ceremonii oficiale solemne.

3.5. *Drapelul uzual* al municipiului este cel descris în art.3.1. De regulă, el se îmbracă pe o hampă ordinară, de vârful căreia se leagă o panglică tricoloră simplă în culori naționale.

3.6. Drapelul municipiului se arborează pe sediul Primăriei municipiului și alte edificii publice din teritoriul municipiului.

3.7. Drapelul municipiului poate figura pe diverse emisiuni poștale, suvenire, obiecte de protocol etc. și poate fi folosit în cadrul unor manifestații sportive, culturale, festive, acțiuni oficiale etc., precum și în alte cazuri, cu permisiunea Consiliului municipal Bălți, a Primarului municipiului sau a Comisiei Naționale de Heraldică a Republicii Moldova.

3.8. În cazul arborării sau amplasării drapelului municipiului alături de Drapelul de Stat al Republicii Moldova, drapelul municipiului se așează într-o poziție secundară față de acesta, mai la dreapta sau mai jos, iar dimensiunile lui liniare nu pot depăși dimensiunile Drapelului de Stat.

STEMA ȘI DRAPELUL MUNICIPIULUI BĂLȚI

Explicație

Scutul dungat de douăsprezece piese (*burelé de 12 pièces*), **de argint și albastru**, simbolizează prin procedeul armelor grăitoare denumirea orașului, care reprezintă forma de plural a substantivului comun „baltă” – întindere de apă stătătoare, de obicei nu prea adâncă, având o vegetație și o faună acvatică specifică: zonă de luncă inundabilă, cu locuri în care stagnează apa. În heraldică, argintul este smaltul apei, iar albastrul culoarea cerului, în această stemă a cerului reflectat în oglinda apei.

Arcașul, mobila principală a scutului heraldic, este păstrat din prima stemă municipală, aprobată la 31 iulie 1930, care reprezenta: *Pe scut roșu, o movilă de argint, în vârful căreia stă îngenuncheat un arcaș moldovean, de argint, întinzând arcul spre stânga. Totul susținut de o apă undată albastră, din care ies la stânga și la dreapta movilei câte o trestie de papură, de aur, cu trei foi tot de aur. Scutul timbrat de o coroană murală cu șapte turnuri.*

În stema de la 1930 arcașul simboliza „vechea strajă ostășească și luptele din această regiune a Moldovei”. Semnificația nu s-a schimbat nici în stema nouă.

În noul blazon arcașul a fost îmbrăcat în straie și armură ca un arcaș din armata moldovenească din timpul lui Ștefan cel Mare, așa cum se poate vedea într-o gravură din cronica lui Iohannes de Thuroczy, dar și în alte surse istorice. Smalturile straielor, armurii și armelor au fost dictate de condițiile tehnice de elaborare a stemei.

Coroana murală de argint cu șapte turnuri care timbrează scutul heraldic semnifică statutul de municipiu vechi pe care îl are orașul Bălți.

În cazul drapelului, același statut este semnat de proporția de 1 x 2 a pânzei drapelului și de cele trei șnururi de argint terminate în ciucuri de același metal prinse de vârful hampei drapelului original.

Suporții stemei - doi cai de argint afrontați – simbolizează unitățile administrativ-teritoriale istorice din care a făcut parte localitatea. Calul din dextra se referă la ținutul istoric Iași, cu capitala la Iași, a cărui stemă a fost un cal trecând. Calul din senestra se referă la ținutul/ județul basarabean Iași/ Bălți, a cărui reședință a fost întotdeauna la Bălți și a cărui stemă, începând cu 1826, a fost un cap de cal de argint în câmp roșu.

Deviza „Cedant arma togae” („Armele să cedeze locul togii”) este preluată din lucrarea „De officiis” de Cicero (I, 22, 77). Ea pledează pentru o conducere civilă, consensuală a societății și constituie un îndemn la soluționarea pașnică a conflictelor și problemelor.

Bibliografie:

1. Silviu Andrieș-Tabac, *Heraldica teritorială a Basarabiei și Transnistriei*: Chișinău: *Museum*, 1998;
2. Idem, *Heraldica orașului și județului Bălți*, în „*Cercetări numismatice*”, București, VIII, 2002, p. 487-494: 9 il.

04.04.2006



Dr. Silviu TABAC

STEMA
ȘI
DRAPELUL

MUNICIPIULUI BĂLȚI

*aprobată în ședința
Comisiei Naționale de Heraldică
a Republicii Moldova
din 20 aprilie 2006*

Proces-verbal nr. 128-III

STEMA MUNICIPIULUI BĂLȚI

Blazonare

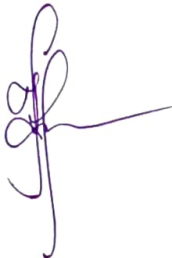
Scut dungat de douăsprezece piese (*burelé de 12 pièces*), de argint și albastru, peste care broșează un arcaș în picioare, cu fața și mâinile de carnație, purtând straie și încălțări roșii, armură de aur, spadă la șold și tolbă cu săgeți în spate, de același metal, și trăgând spre senestra dintr-un arc, de asemenea de aur.

Scutul timbrat de o coroană murală de argint cu șapte turnuri.

Suportii doi cai cabrați aționați, de argint.

Deviza, pe o panglică de argint cu litere capitale negre: „CEDANT ARMA TOGAE” („Armele să cedeze locul togii”).

Autor



Dr. Silviu TABAC

Pictor

Dr. Sergius CIOCANU

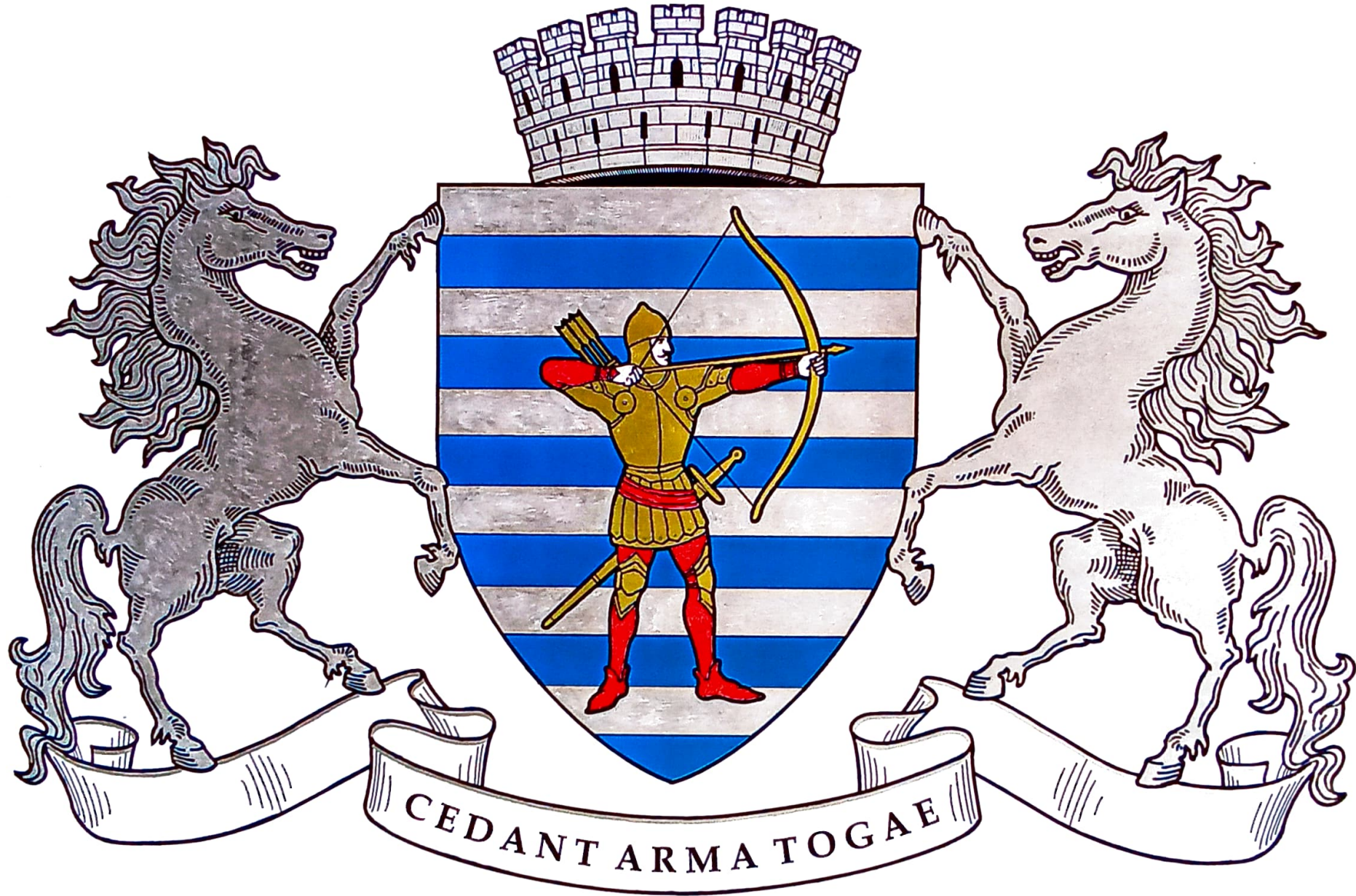
Aprobat în ședința
Comisiei Naționale de Heraldică
a Republicii Moldova
din 20 aprilie 2006.

Proces-verbal nr. 128 - III

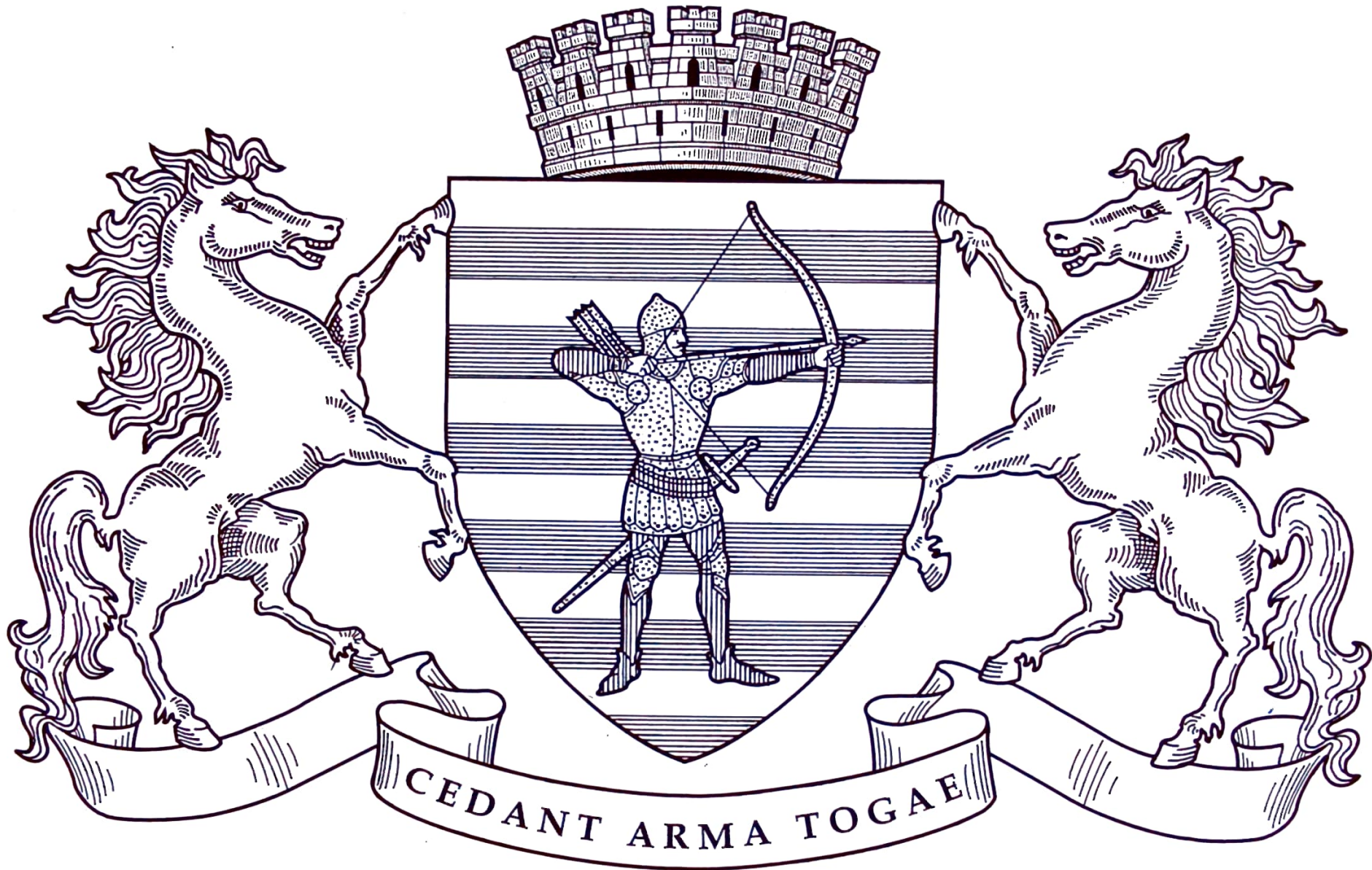


Aprobat prin Decizia
Consiliului municipal Bălți
nr. 3/1
din 07 aprilie 2006.

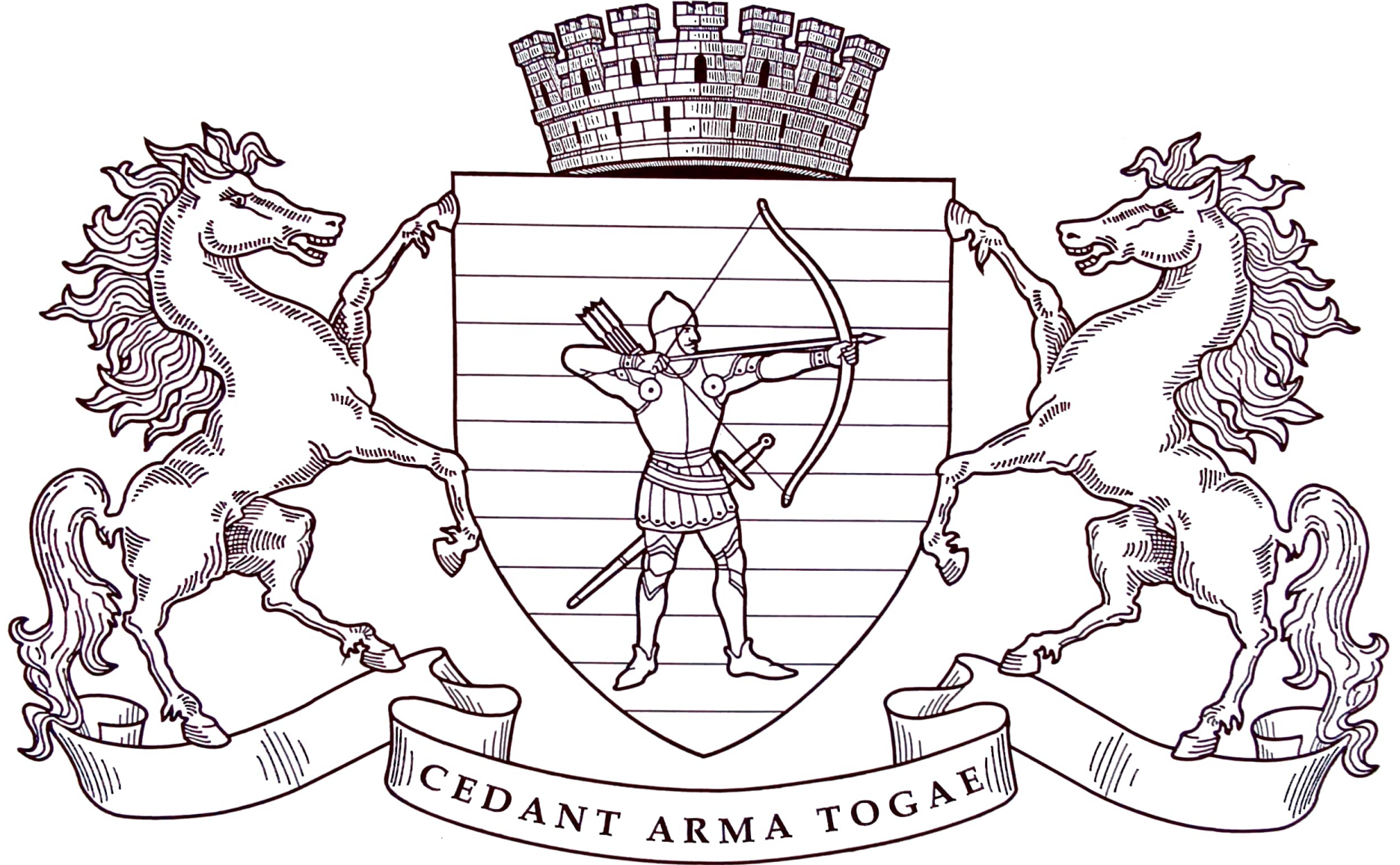




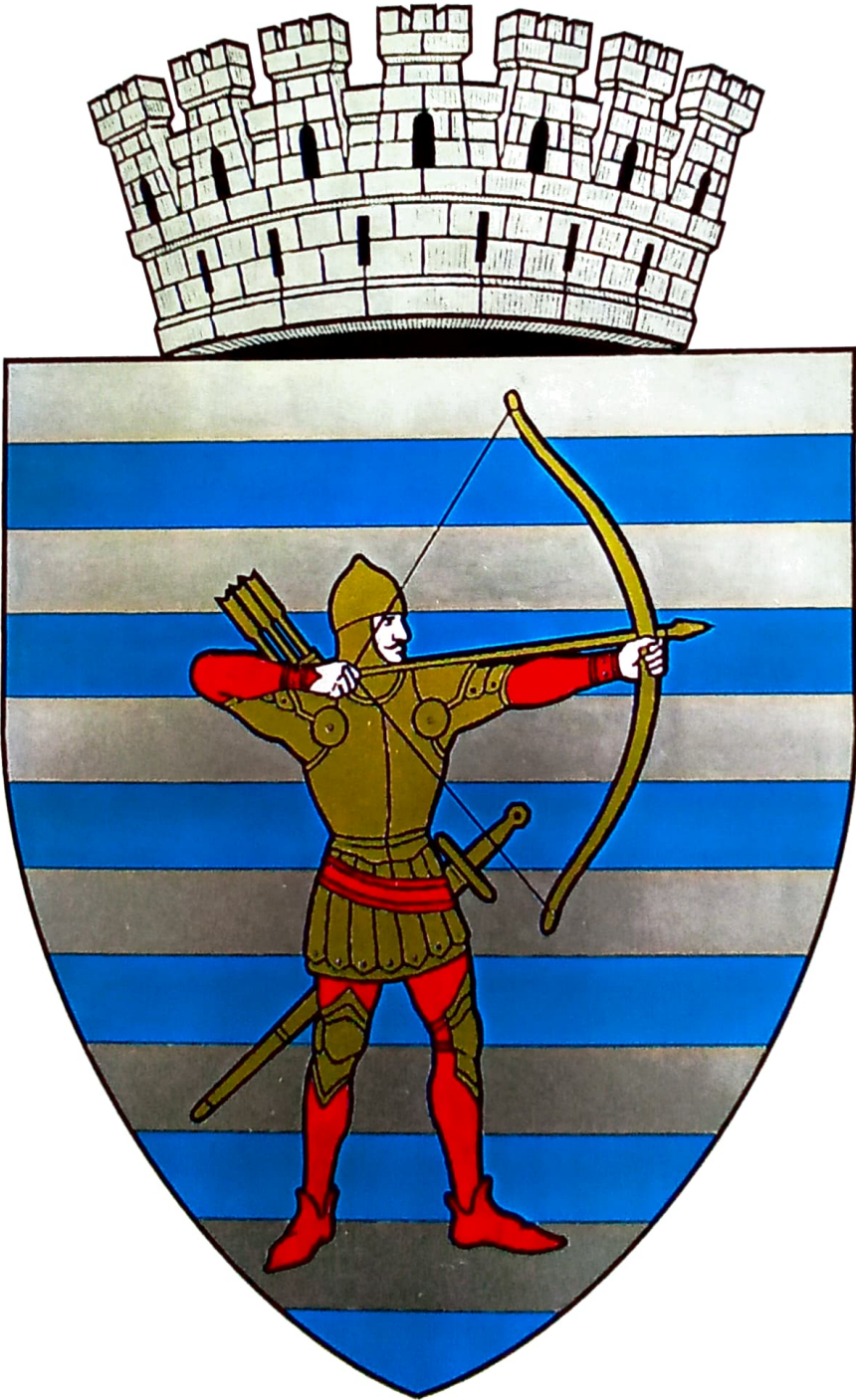
CEDANT ARMA TOGAE

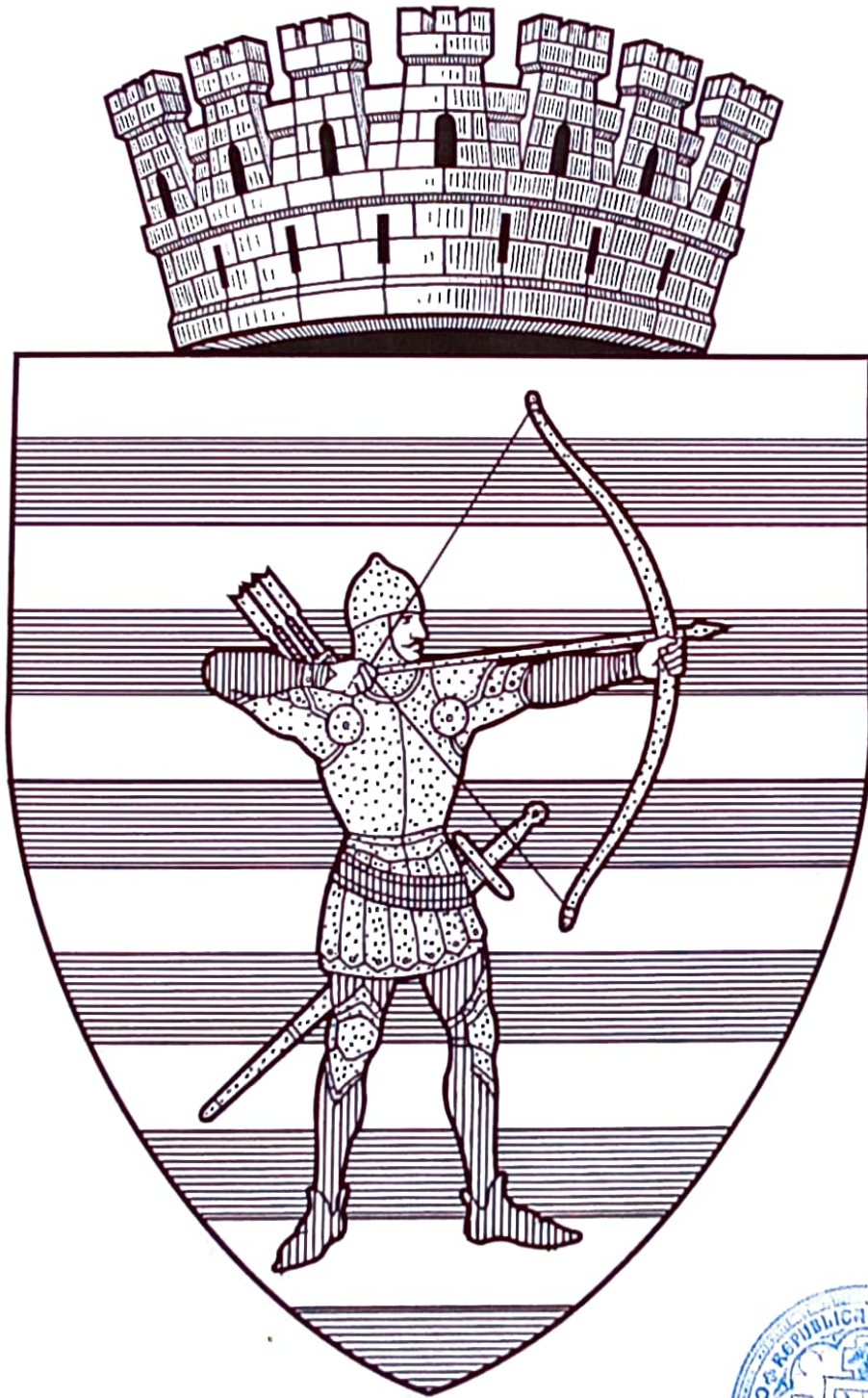


CEDANT ARMA TOGAE

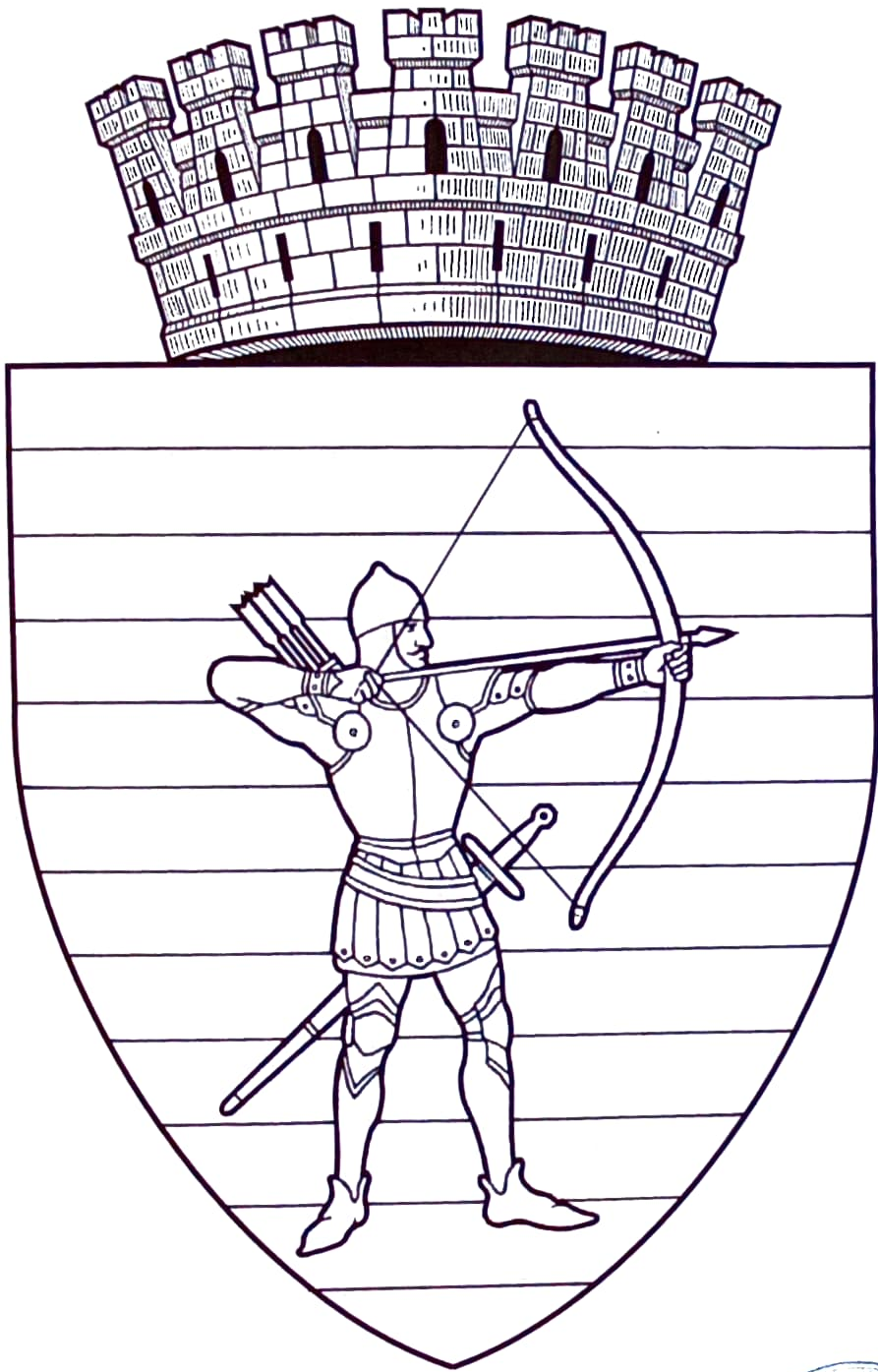


CEDANT ARMA TOGAE





A handwritten signature in blue ink, located at the bottom right of the page, overlapping the bottom edge of the official seal.



DRAPELUL MUNICIPIULUI BĂLȚI

Descriere

Drapelul municipiului Bălți reprezintă o pânză dreptunghiulară (1 x 2), tăiată alb și albastru și purtând în mijloc un scut heraldic (înalt de 1/2 h a pânzei) cu stema mică a municipiului Bălți: dungat de douăsprezece piese, alb și albastru, peste care broșează un arcaș în picioare, cu fața și mâinile de carnație, purtând straie și încălțări roșii, armură galbenă, spadă la șold și tolbă cu săgeți în spate, de aceeași culoare, și trăgând spre senestra dintr-un arc, de asemenea galben.

Autor



Dr. Silviu TABAC

Pictor

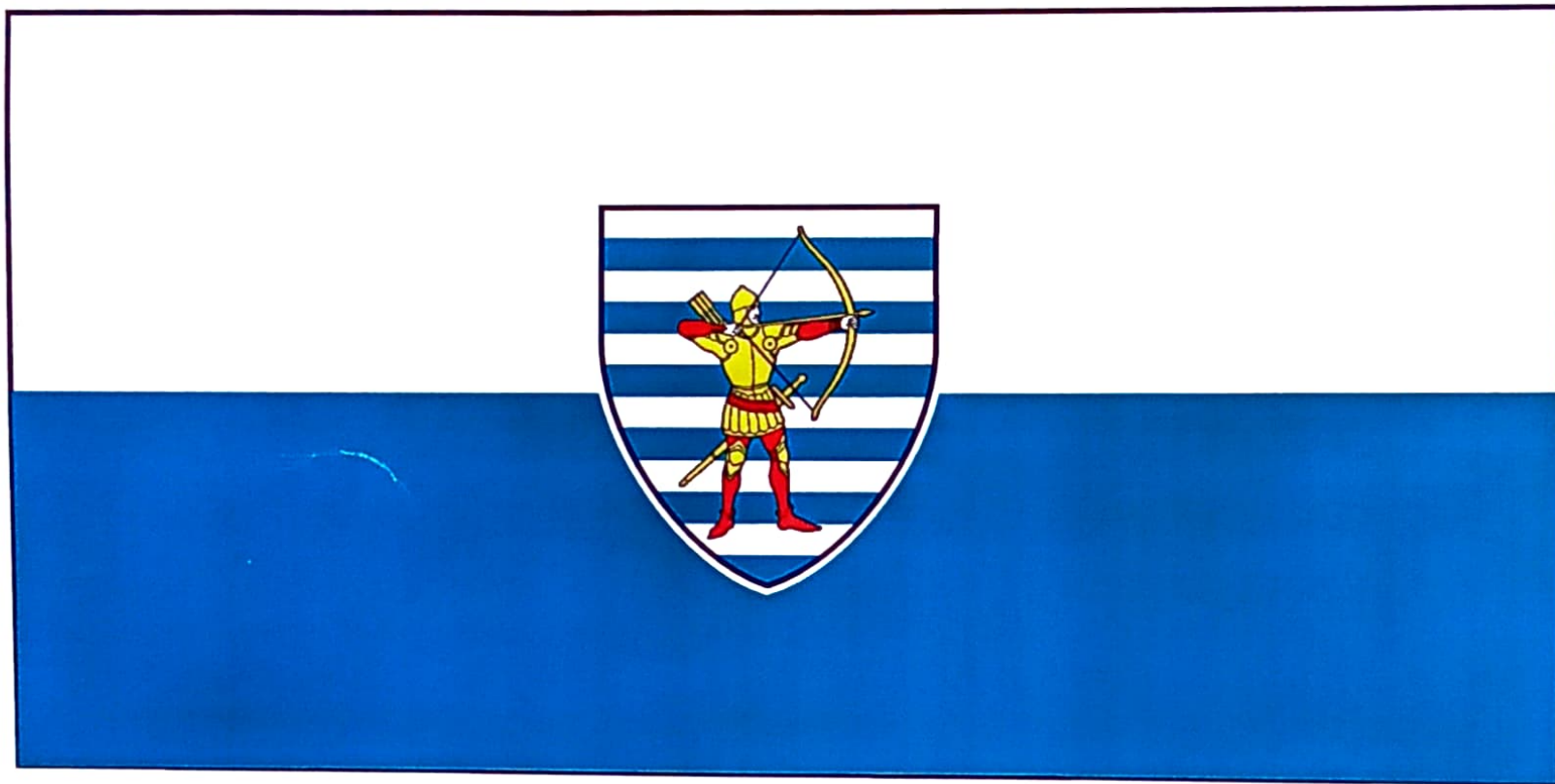
Dr. Sergius CIOCANU



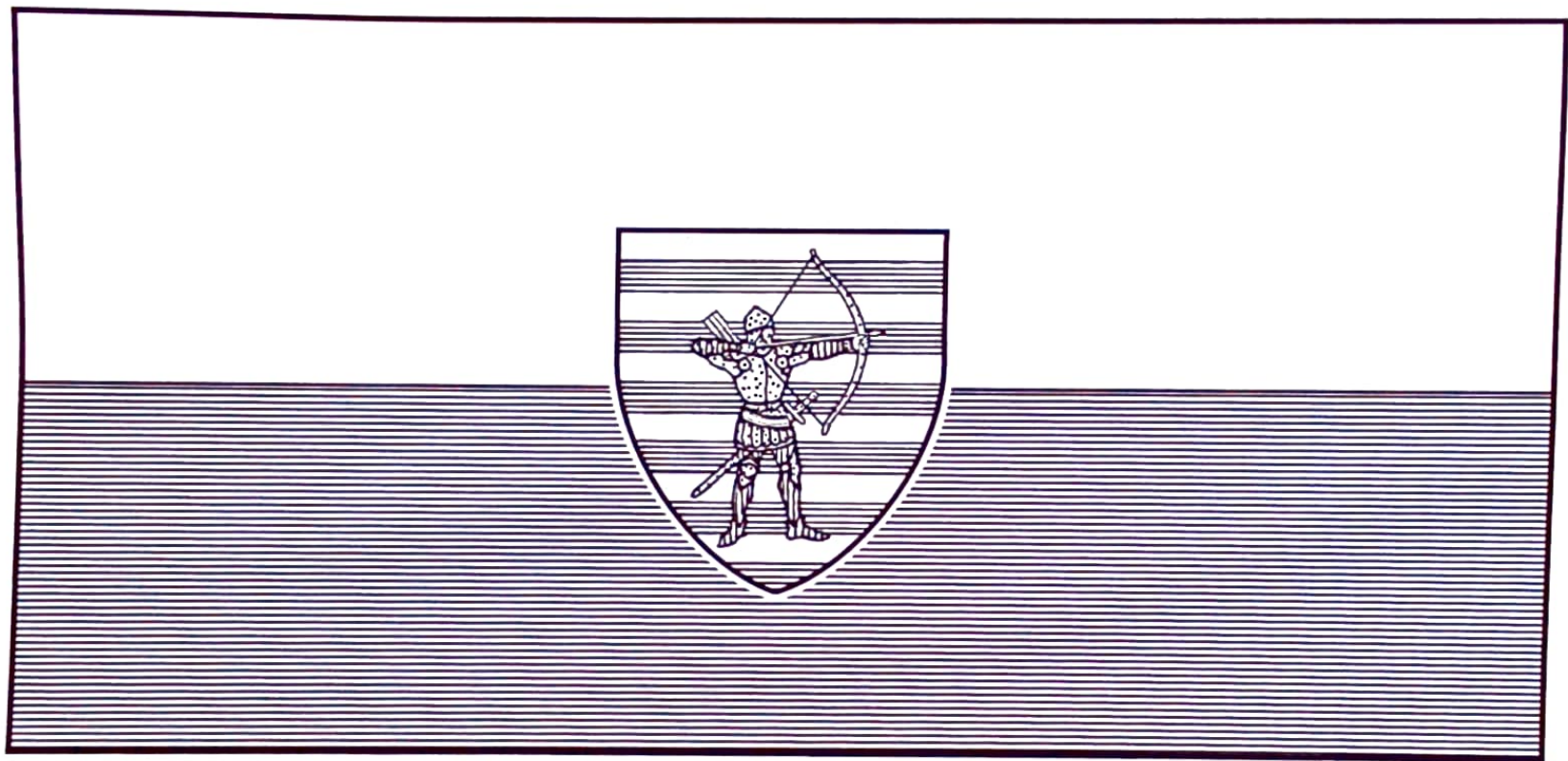
Aprobat în ședința
Comisiei Naționale de Heraldică
a Republicii Moldova
din 20 aprilie 2006.

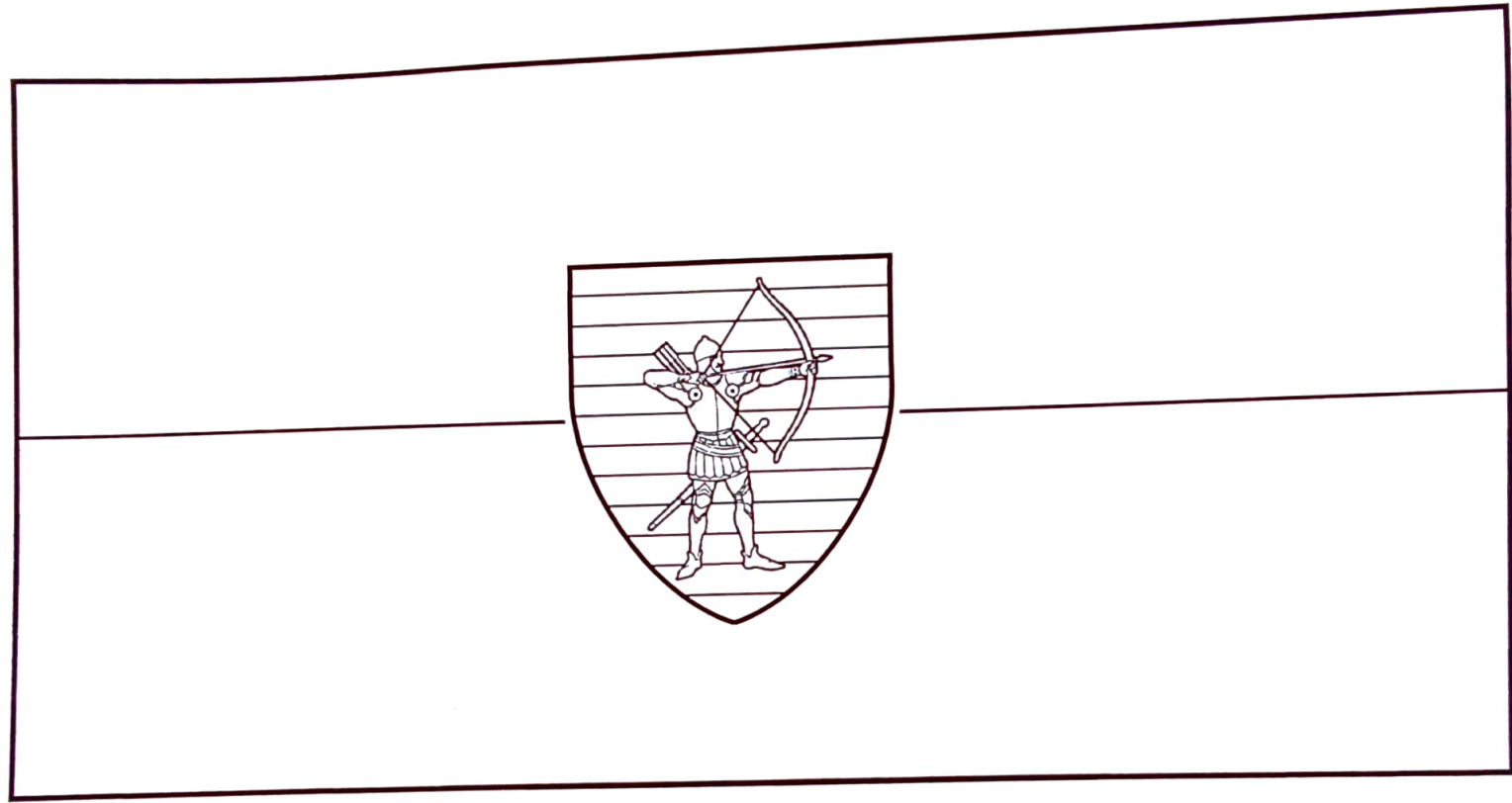
Proces-verbal nr. 128 - III

Aprobat prin Decizia
Consiliului municipal Bălți
nr. 3/1
din 07 aprilie 2006.



Aprobat în ședința
Comisiei Naționale de Heraldică
a Republicii Moldova
din 20 aprilie 2006.
Proces-verbal nr. 128-III





STEMA ȘI DRAPELUL MUNICIPIULUI BĂLȚI

Explicație

Scutul dungat de douăsprezece piese (burelé de 12 pièces), de argint și albastru, simbolizează prin procedeul armelor grăitoare denumirea orașului, care reprezintă forma de plural a substantivului comun „baltă” – întindere de apă stătătoare, de obicei nu prea adâncă, având o vegetație și o faună acvatică specifică; zonă de luncă inundabilă, cu locuri în care stagnează apa. În heraldică, argintul este smaltul apei, iar albastrul culoarea cerului, în această stemă a cerului reflectat în oglinda apei.

Arcașul, mobila principală a scutului heraldic, este păstrat din prima stemă municipală, aprobată la 31 iulie 1930, care reprezenta: *Pe scut roșu, o movilă de argint, în vârful căreia stă îngenuncheat un arcaș moldovean, de argint, întinzând arcu spre stânga. Totul susținut de o apă undată albastră, din care ies la stânga și la dreapta movilei câte o trestie de papură, de aur, cu trei foi tot de aur. Scutul timbrat de o coroană murală cu șapte turnuri.*

În stema de la 1930 arcașul simboliza „vechea strajă ostășească și luptele din această regiune a Moldovei”. Semnificația nu s-a schimbat nici în stema nouă.

În noul blazon arcașul a fost îmbrăcat în straie și armură ca un arcaș din armata moldovenească din timpul lui Ștefan cel Mare, așa cum se poate vedea într-o gravură din cronică lui Iohannes de Thurocz, dar și în alte surse istorice. Smalturile straielor, armurii și armelor au fost dictate de condițiile tehnice de elaborare a stemei.

Coroana murală de argint cu șapte turnuri care timbrează scutul heraldic semnifică statutul de municipiu vechi pe care îl are orașul Bălți.

În cazul drapelului, același statut este semnat de proporția de 1 x 2 a pânzei drapelului și de cele trei șnururi de argint terminate în ciucuri de același metal prinse de vârful hampei drapelului original.

Suporții stemei - doi cai de argint afrontați – simbolizează unitățile administrativ-teritoriale istorice din care a făcut parte localitatea. Calul din dextera se referă la ținutul istoric Iași, cu capitala la Iași, a cărui stemă a fost un cal trecând. Calul din senestra se referă la ținutul/ județul basarabean Iași/ Bălți, a cărui reședință a fost întotdeauna la Bălți și a cărui stemă, începând cu 1826, a fost un cap de cal de argint în câmp roșu.

Deviza „Cedant arma togae” („Armele să cedeze locul togii”, „Пусть оружие уступит место тоге”) este preluată din lucrarea „De officiis” de Cicero (I, 22, 77). Ea pledează pentru o conducere civilă, consensuală a societății și constituie un îndemn la soluționarea pașnică a conflictelor și problemelor.

Bibliografie:

1. Silviu Andrieș-Tabac, *Heraldica teritorială a Basarabiei și Transnistriei*: Chișinău: Museum, 1998;
2. Idem, *Heraldica orașului și județului Bălți*, în „Cercetări numismatice”, București, VIII, 2002, p. 487-494: 9 il.

04.04.2006



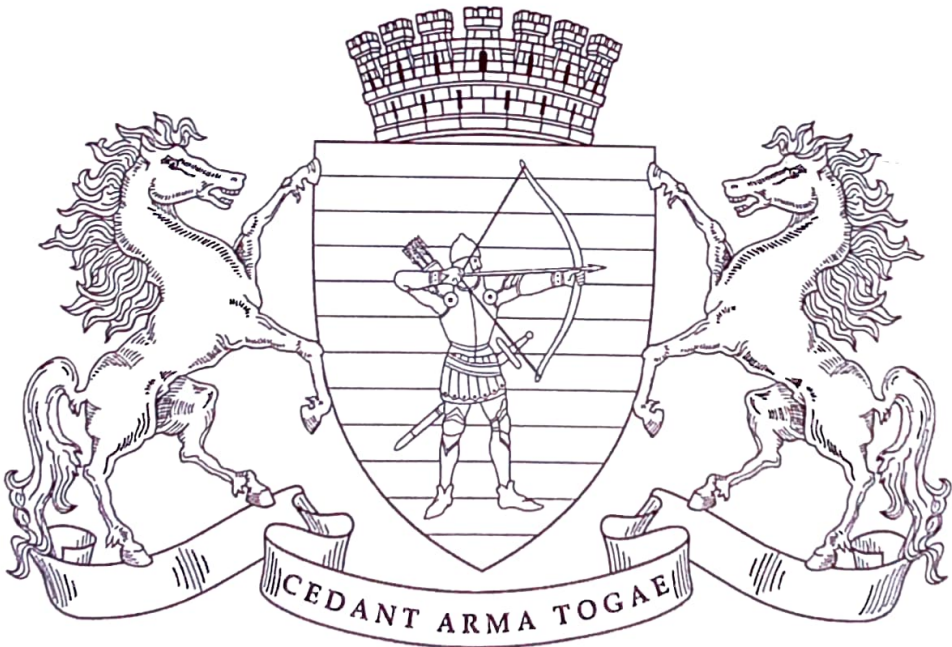
Dr. Silviu TABAC

Stema municipiului Bălți

Blazonare

Scut dungat de douăsprezece piese (*burelé de 12 pièces*), de argint și albastru, peste care broșează un arcaș în picioare, cu fața și mâinile de carnație, purtând straie și încălțări roșii, armură de aur, spadă la șold și tolbă cu săgeți în spate, de același metal, și trăgând spre senestra dintr-un arc, de asemenea de aur. Scutul timbrat de o coroană murală de argint cu șapte turnuri. Suportți: doi cai cabrați, afrontați, de argint. Deviza pe o panglică de argint cu litere capitale negre: „CEDANT ARMA TOGAE” (Armele să cedeze locul togii).

Imagine



Anexa nr. 36
la decizia Comisiei Naționale de Heraldică
nr. 324-IV.01 din 25 martie 2015

Drapelul municipiului Bălți

Descriere

Drapelul municipiului Bălți reprezintă o pânză dreptunghiulară (1:2), tăiată alb și albastru și purtând în mijloc un scut heraldic (1/2 h) cu stema mică a municipiului Bălți (dungat de douăsprezece piese, alb și albastru, peste care broșează un arcaș în picioare, cu fața și mâinile de carnație, purtând straie și încălțări roșii, armură galbenă, spadă la șold și tolbă cu săgeți în spate, de aceeași culoare, și trăgând spre senestra dintr-un arc, de asemenea galben).

Imagine

